

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края

Управление образования Администрации Ирбейского района

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Усть-Ярульская средняя общеобразовательная школа»

имени Героя Советского Союза Н.Я. Тотмина

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

М.В. Жигалева Жигалева М. В.

Протокол № 1 от "31"августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

О.О. Старкова Старкова О. О.

Приказ № 256 от "31"августа 2023 г.

**Рабочая программа**

коррекционно-развивающего курса «Альтернативная коммуникация»  
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, вариант 2)  
5-9 класса на 2023-2024 год

Составитель: Мельникова Ольга Васильевна  
учитель – логопед

с. Усть – Яруль 2023 г.

**Пояснительная записка**  
**к рабочей программе коррекционно-развивающего курса «Альтернативная коммуникация»**  
**с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, вариант 2)**  
**5-9 класса.**

Данная рабочая программа коррекционно-развивающего курса «Альтернативная коммуникация», предназначена для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, вариант 2), а также с детьми с тяжелыми множественными нарушениями развития. Программа разработана в соответствии с требованиями:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), разработанная в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 2 МБОУ «Усть-Ярульская средняя общеобразовательная школа» имени Героя Советского Союза Н.Я. Тотмина.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- Устав МБОУ «Усть-Ярульская средняя общеобразовательная школа» имени Героя Советского Союза Н.Я. Тотмина.
- Учебный план МБОУ «Усть-Ярульская средняя общеобразовательная школа» имени Героя Советского Союза Н.Я. Тотмина.

Настоящая рабочая программа носит коррекционно-развивающий характер. В рабочей программе определены основные направления работы учителя-логопеда, условия и средства формирования и коррекции речи, обучающихся МБОУ «Усть-Ярульская СОШ».

Группа безречевых детей, обучающихся в МБОУ «Усть-Ярульской СОШ» неоднородна. В нее входят дети, у которых интеллектуальная недостаточность часто сочетается с моторной и сенсорной алалией, другими нарушениями

психофизического развития и эмоционально-волевой сферы. Для всех этих детей характерны отсутствие мотивации к речевой деятельности, недостаточность базовых представлений о значениях предметов и явлений окружающей действительности, несформированность коммуникативной, регулирующей, планирующей функции речи, недостаточность сенсомоторного уровня речевой деятельности.

В основу предлагаемого курса положен принцип комплексного подхода, предложенный Л. С. Выготским и адаптированный к безречевым детям. Суть курса состоит в поэтапном развитии сохранного потенциала безречевого ребенка с опорой на комплексную работу анализаторных систем.

Замена вербальных абстрактных образов зрительными и (или) кинетическими значительно облегчает обучение. Реальные предметы, картинки, жесты-движения, напечатанные слова применяются на всех этапах работы с ним. Выстраивание визуального и/или кинетического ряда является основным условием успешности занятий с неговорящими детьми.

Одним из обходных путей логопедической коррекции данной категории детей является обучение навыкам альтернативной и/или дополнительной коммуникации, в частности чтению. Через обучение чтению можно вызвать у ребенка эхолаличное повторение звуков речи. Параллельно необходимо вести специальную работу по преодолению артикуляторной апраксии, наличие которой может служить серьезным препятствием для коррекции речи.

Коррекционная работа с безречевыми детьми строится по следующим направлениям:

- Развитие слухового восприятия
- Развитие способности к использованию невербальных компонентов коммуникации.
- Развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук и артикуляционной моторики.
- Развитие зрительно-пространственного анализа и синтеза.
- Развитие функции голоса и дыхания.
- Развитие чувства ритма.
- Развитие импрессивной и экспрессивной речи.

Каждое направление включает определенные задачи и соответствующие им приемы, дифференцированные в зависимости от этапа работы и индивидуальных особенностей безречевых детей.

Основные направления работы учителя-логопеда:

- диагностическое;
- коррекционное;
- аналитическое;
- консультативно-просветительское и профилактическое направление;

– организационно-методическое.

Учитель-логопед проводит диагностику обучающихся в начале учебного года с целью определения уровня речевого развития и особенностей речи. По результатам диагностического обследования и руководствуясь рекомендациями ТПМПК, учитель-логопед комплекзует состав учащихся, с которыми будет проводить индивидуальные занятия, определяя подходящий для каждого обучающегося коррекционный курс. Всего в программе представлено 3 коррекционных курса, в зависимости от уровня речевого развития ребенка, от полного отсутствия до развернутой фразовой речи. Каждый коррекционный курс рассчитан на 1 год обучения по 68 занятия и заканчивается итоговым обследованием обучающегося для определения индивидуальных достижений по результатам проведенных занятий. При необходимости (если ожидаемые результаты оказались недостаточными) выбранный курс дублируется. При достижении ожидаемых результатов по выбранному коррекционному курсу, курс усложняется на следующий год, либо ученик выпускается, в этом случае учитель-логопед зачисляет на занятия другого обучающегося, нуждающегося в помощи специалиста (по заключению ПМПК).

### **Цель программы**

Цель реализации рабочей программы учителя-логопеда – обеспечение требований ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Для детей, обучающихся по АООП разработанной для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития, основным является развитие личности, формирование общей культуры, соответствующей общепринятым нравственным и социокультурным ценностям, формирование необходимых для самореализации и жизни в обществе практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни.

### **Основные требования к работе с детьми:**

- 1) Максимальная наглядность и конкретность методических приемов.
- 2) Использование при развитии фонематического слуха натур, макетов, картинок, разрезной азбуки и т.п.
- 3) Сугубо индивидуальный подход, всегда живой, связанный с личностью ребенка интерес.
- 4) Ясное понимание ребенком цели и важности занятий.
- 5) Длительность тренировочных упражнений и частая повторяемость их, но всегда с моментами разнообразия, новизны по содержанию или по форме.
- 6) Неторопливые темпы работы и значительное продление сроков получения окончательных результатов.
- 7) Увязка речевой деятельности ребенка с реальными потребностями жизни (использование для упражнений заученного речевого материала из заданных или уже пройденных уроков, из бытовой речевой практики в школе и дома и т.п.).

## 8) Использование игр.

### **Планируемые (ожидаемые) результаты.**

Основным ожидаемым результатом освоения обучающимся логопедической программы является развитие возможности использования речи с целью социальной коммуникации, способствующей развитию максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, расширении личного опыта и удовлетворении индивидуальных потребностей.

ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с устанавливает требования к результатам освоения АООП, которые рассматриваются как возможные (примерные) и соразмерные с индивидуальными возможностями и специфическими образовательными потребностями обучающихся.

Требования устанавливаются к результатам:

- личностным, включающим сформированность мотивации к обучению и познанию, социальные компетенции, личностные качества;
- предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания и его применению.

### **Программа коррекционно-развивающего курса «Альтернативная коммуникация» для группы «От звука к слову» 5 класса.**

Группа обучающихся в МБОУ Усть-Ярульской СОШ неоднородна. В нее входят дети, у которых интеллектуальная недостаточность часто сочетается с моторной и сенсорной алалией, анартрией, а также другими нарушениями психофизического развития и эмоционально-волевой сферы. Для всех этих детей характерны отсутствие мотивации к речевой деятельности, недостаточность базовых представлений о значениях предметов и явлений окружающей действительности, несформированность коммуникативной, регулирующей, планирующей функции речи, недостаточность сенсомоторного уровня речевой деятельности.

В основу предлагаемого курса положен принцип комплексного подхода, предложенный Л. С. Выготским и адаптированный к безречевым детям. Суть курса состоит в поэтапном развитии сохранного потенциала безречевого ребенка с опорой на комплексную работу анализаторных систем. Данный коррекционный курс разработан для детей с нарушением интеллекта, которые в самостоятельном общении достаточно активно используют целый ряд вербальных средств: отдельные звуки и некоторые их сочетания – звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, дополняя их жестами, мимикой. Однако речевые средства общения у них крайне ограничены. Активный словарь детей состоит из небольшого

количества нечетко произносимых обиходных, часто лепетных и диффузных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Отмечается явно выраженная недостаточность в формировании импрессивной стороны речи. Для них затруднительным является понимание как некоторых простых предлогов («в», «на», «под» и др.), так и грамматических категорий единственного и множественного числа, мужского и женского рода, прошедшего и настоящего времени глаголов и т.д. Отличительной чертой речевого развития этого уровня является ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова. Низким речевым возможностям детей сопутствует бедный жизненный опыт, ограниченные недифференцированные представления об окружающей жизни, инертность психически-познавательных процессов. Итак, речь детей, обучающихся по данному курсу, малопонятна для окружающих и имеет жесткую ситуативную привязанность. Замена вербальных абстрактных образов зрительными и /или кинетическими значительно облегчает обучение. Реальные предметы, картинки, жесты-движения, напечатанные слова применяются на всех этапах работы с ним. Выстраивание визуального и/или кинетического ряда является основным условием успешности занятий с неговорящими детьми. Одним из обходных путей логопедической коррекции данной категории детей является обучение навыкам альтернативной и/или дополнительной коммуникации, в частности чтению. Через обучение чтению можно вызвать у ребенка эхолаличное повторение звуков речи. Параллельно необходимо вести специальную работу по преодолению артикуляторной апраксии, наличие которой может служить серьезным препятствием для коррекции речи.

*Коррекционная работа с безречевыми детьми строится по следующим направлениям:*

- Развитие слухового восприятия
- Развитие способности к использованию невербальных компонентов коммуникации.
- Развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук и артикуляционной моторики.
- Развитие зрительно-пространственного анализа и синтеза.
- Развитие функции голоса и дыхания.
- Развитие чувства ритма.
- Развитие импрессивной и экспрессивной речи.

Каждое направление включает определенные задачи и соответствующие им приемы, дифференцированные в зависимости от этапа работы и индивидуальных особенностей безречевых детей.

### ***1. Развитие слухового восприятия.***

Задачи: расширение рамок слухового восприятия развитие сенсорных функций, направленности слухового внимания, памяти.

### ***2. Развитие способности к использованию невербальных компонентов коммуникации и альтернативной коммуникации.***

Задачи: установление контакта, увеличение потребности в общении и взаимодействии с другими людьми, адекватное использование жестов и других способов невербальной коммуникации.

### **3. Развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук и артикуляционной моторики.**

Задачи: развитие мелкой моторики рук, глазодвигательных, тактильно-проприоцептивных и статико-динамических ощущений, чётких артикуляционных кинестезий, тактильной памяти; формирование представлений о схемах лица и тела; развитие подвижности речевой мускулатуры- произвольности и дифференцированности мимических движений - кинестетического контроля за мимикой и мышечными ощущениями; - восприятие артикуляционных укладов звуков путём развития зрительно-кинестетических ощущений.

*Приёмы:*

- прослеживание по направлениям сверху вниз- снизу-вверх- справа налево- слева направо;
- прослеживание прямых – ломаных - извилистых линий;
- массажные расслабляющие (активизирующие) движения; размазывание крема на различных поверхностях;
- проведение рукой ребёнка по различным поверхностям (мех щётки с различным ворсом);
- узнавание на ощупь различной фактуры предметов с использованием тактильных таблиц;
- двигательные упражнения с погремушкой-мячом – платочкам- флажком;
- «рисование» в воздухе рукой;
- различение фактуры предметов без опоры на зрительное восприятие;
- активизация пассивных и активных движений пальцев рук;
- упражнения с пластилином;
- использование кукол би-ба-бо;
- артикуляционная и мимическая гимнастика;
- задания на имитацию положения рта, представленного на картинках;
- упражнения на преодоление сопротивления;
- автоматизация отдельных артикулем;
- выработка речедвигательных образов звукообразных слов.

### **4. Развитие зрительно-пространственного анализа и синтеза.**

Задачи: формирование поисковой деятельности, расширение поля зрения: выработка устойчивости, переключаемости, увеличения объёма зрительного внимания и памяти: развитие стереогноза - умения ориентироваться на плоскости и в трёхмерном пространстве: анализ зрительного образа.

*Приёмы:*

- нахождение игрушек в пространстве комнаты.
- перемещение их в заданном пространстве.
- поиск предметов:
- соотнесение игрушки с её изображением на картинке:
- определение сторон тела у людей, изображённых на картинке, сторон собственного тела,
- выработка навыков ориентировки;
- упражнения в перекрёстном ориентировании;
- выполнение действий с предметами и игрушками по инструкции;
- определение недостающих частей у предметов по картинкам;
- узнавание частей тела и лица на предметной картинке, соотнесение их с частями собственного тела:
- запоминание изображений предметов;
- фиксация изменений в расположении предметов,
- выделение из множества предметов;
- запоминание расположения предметов на плоскости (вверху, в центре, в правом углу и т.д.);
- идентификация зрительных изображений по заданной теме;
- определение различий в предметах и картинках;
- сравнение сходных по зрительному образу предметов;
- конструирование по образцу, по инструкции;
- конструирование заданных предметов со сходными и дискретными признаками из отдельных деталей;
- выделение фигуры из фона; вычленение наложенных друг на друга предметов.

##### **5. Развитие функций голоса и дыхания.**

Задачи: увеличение объёма дыхания, нормализация его ритма; развитие координированной деятельности дыхания, фонации и артикуляции: развитие высоты, тембра и интонации; стимуляция мышц гортани: активизация целенаправленного ротового выдоха, знакомство с некоторыми характеристиками силы голоса, формирование диапазона голоса на основе упражнений в использовании звукоподражаний различной громкости.

*Приёмы:*

- упражнения на расслабление шейной мускулатуры:
- активизация движений мягкого нёба, имитация жевания:
- тренировка носового выдоха;
- развитие произвольного речевого вдоха.



- выработка произвольного контроля за объемом и темпом выполнения движений:
- выработка комбинированного типа дыхания.
- упражнения на контролирование силы воздушной струи и ротовую выдоха:
- различение холодной и тёплой струй выдыхаемого воздуха:
- выработка умения повышать и понижать голос в доступных пределах.

#### **6. Развитие чувства ритма.**

Задачи: формирование ритмико-интонационной стороны речи; ассоциативных связей на основе скоординированной работы анализаторов (речеслухового, речедвигательного, зрительного), обеспечивающих основу коммуникативной функции речи, формирование ощущения предложения как лексической единицы, характеризующейся ритмико-интонационной законченностью, знакомство с ритмико-интонационными характеристиками гласных звуков А, О, У, И; развитие сенсомоторных компонентов чувства ритма.

*Приёмы:*

- воспроизведение ритма в движениях и играх;
- ходьба и маршировка под музыку;
- двигательные упражнения с ритмичным звуковым сопровождением;
- ритмические упражнения для рук и ног;
- воспроизведение заданного ритмического рисунка отстукиванием и отхлопыванием;
- развитие действий двигательной и ритмико-интонационной активности;
- знакомство с силой голоса и различной интенсивностью неречевых и речевых звуков;
- развитие речевых вокализаций;
- знакомство со схемой ритма;
- соотнесение ритма со схематическим изображением;
- произвольное, ритмичное произнесение гласных звуков и звуковых цепочек;
- дифференциация ритмических рисунков: отображение определенных качеств движения:
- ритмическое чередование объектов с опорой на зрительное восприятие.

#### **7. Развитие импрессивной и экспрессивной речи**

Задачи: развитие понимания ситуативной и бытовой речи, формирование первичных коммуникативных навыков и лексики на звукоподражании и звукосочетаний имитирующих неречевые комплексы звуков восклицания: крики птиц и голоса животных, слов обозначающих наиболее употребляемые предметы и простые действия, работа над семантикой слова стимулирование простых видов коммуникативной речи

### *Приемы*

- узнавание предметов по их названию (игрушки части тела одежда животные),
- показ предметов по их признакам
- показ картинок с изображением предметов относящихся к определенным категориям
- выполнение по инструкции действий со знакомыми предметами
- выполнение вербальных инструкций с адекватным использованием звукоподражаний
- побуждение к высказыванию эмоциональных восклицаний, просьб, развитие непроизвольного подражания - звукового и словесного
- различение звукоподражаний с опорой на зрительное восприятие, соотнесение игрушек (картинок) с сопряженным отраженным и произвольным звукоподражанием
- различение действий совершаемых одним объектом соотнесение действий и слов их обозначающих
- выполнение инструкций содержащие слова с уменьшительно ласкательными суффиксами
- побуждение к использованию слов, состоящих из двух прямых открытых слогов
- автоматизация в диалогической речи слов « хочу, буду»
- автоматизация отдельных штампов коммуникативной побудительной и вопросительной речи (дай, на, кто, иди)
- узнавание предмета по словесному описанию
- выработка обобщенных понятий
- смысловое обыгрывание слов путём включения их в различные смысловые контексты
- выбор правильного названия предметов среди верных и конфликтных обозначений

### **Программа коррекционно-развивающего курса «Альтернативная коммуникация» для группы «От слова к предложению» 6 класса.**

Данный коррекционный курс разработан для детей с нарушением интеллекта, которые в самостоятельном общении обычно пользуются однословными фразами. Редко могут наблюдаться попытки использовать простые по конструкции, но искаженные фразы. При этом наряду с выраженными лексико-грамматическими и фонетическими нарушениями самым слабым звеном в структуре речевого недоразвития является смысловая сторона речи. Семантическая нагрузка слова страдает существенно. Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия приводит к тому, что речь взрослого либо не понимается ребенком, либо понимается неточно или даже искаженно. Для данной категории детей характерна также предметная не отнесенность речи. Речь слабо

связана с деятельностью детей и ни одну из своих функций (коммуникативную, познавательную и регулирующую), полноценно не выполняет.

Для того, чтобы речь выполняла присущие ей функции, необходимо полноценное усвоение ребенком всех компонентов языковой системы, всех сторон речи: лексической, грамматической, фонетико-фонематической, а также преодоление специфических недостатков речевого развития детей с нарушением интеллекта.

### **Программа коррекционно-развивающего курса «Альтернативная коммуникация» для группы «От предложений к связному тексту» 7-9 класса.**

Данный коррекционный курс разработан для детей с нарушением интеллекта, которые часто, не формируют полноценные фразы, ограничиваясь отрывочными словосочетаниями. Тем не менее, речь бывает распространенной и развернутой, однако свободное общение достаточно затруднено. В речи данной группы детей допускаются ошибки в подборе служебных частей речи (предлогов, союзов), падежей к ним («в леса – в лесу», «из чашки – из чашки»), вплоть до неоправданного их игнорирования. Может быть неправильным согласование слов разных частей речи между собой (обычно дети путают окончания и падежи). Часто наблюдается неправильная расстановка ударений в словах. Существенно нарушена смысловая сторона речи. Нарушено понимание логико-грамматических конструкций. В речи этих детей часто можно слышать неправильное применение названий предметов и наименований имен. Происходит подмена понятий: часть предмета называется именем целого объекта (стрелки – часы); названия профессий подменяются описанием действий (пианист – «человек играет»); названия вида заменяются общим родовым признаком (голубь – птица); взаимное замещение нетождественных понятий (высокий – большой).

Звуки, которые правильно произносятся изолированно, в речи могут не использоваться, искажаться. Фонематический анализ и синтез не сформирован.

Звуко-слоговую структуру трех-четырёх сложных слов нарушают. В связи с вышеизложенным, необходимо вести коррекционную работу по формированию всех компонентов языковой системы, особое внимание уделяя развитию смысловой стороны речи, и процессу генерализации речевых навыков.

### **Тематическое планирование коррекционных курсов**

Планирование составлено на основе методических рекомендаций к АООП для учащихся с умеренным, глубоким, тяжелым нарушением интеллекта, с тяжелыми множественными нарушениями в развитии, составленных Е.А. Рудаковой,

О.Ю. Сухаревой. Настоящая программа рассчитана на детей школьного возраста (7-18 лет). Основная форма организации образовательного процесса - индивидуальные занятия.

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю. Продолжительность занятия 30 минут (которые включают сопровождение ребенка до кабинета учителя-логопеда и обратно). В начале и конце учебного года учитель-логопед проводит диагностические занятия. В начале года с целью определения уровня речевого развития, специфики речевых нарушений и подбора определенного коррекционного курса. В конце года с целью оценки достигнутых результатов, корректировки программы на следующий учебный год. Каждый коррекционный курс включает 34 занятия.

### ***Основное содержание логопедической работы***

#### **Формирование общих речевых навыков.**

##### ***1. Развитие слухового восприятия.***

Задачи: расширение рамок слухового восприятия развитие сенсорных функций, направленности слухового внимания, памяти.

##### ***2. Развитие способности к использованию невербальных компонентов коммуникации и альтернативной коммуникации.***

Задачи: установление контакта, увеличение потребности в общении и взаимодействии с другими людьми, адекватное использование жестов и других способов невербальной коммуникации.

##### ***3. Развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук и артикуляционной моторики.***

Задачи: развитие мелкой моторики рук, глазодвигательных, тактильно-проприоцептивных и статико-динамических ощущений, чётких артикуляционных кинестезий, тактильной памяти; формирование представлений о схемах лица и тела; развитие подвижности речевой мускулатуры- произвольности и дифференцированности мимических движений - кинестетического контроля за мимикой и мышечными ощущениями; - восприятие артикуляционных укладов звуков путём развития зрительно-кинестетических ощущений.

##### ***4. Развитие зрительно-пространственного анализа и синтеза.***

Задачи: формирование поисковой деятельности, расширение поля зрения: выработка устойчивости, переключаемости, увеличения объёма зрительного внимания и памяти: развитие стереогноза - умения ориентироваться на плоскости и в трёхмерном пространстве: анализ зрительного образа.

##### ***5. Развитие функций голоса и дыхания.***

Задачи: увеличение объёма дыхания, нормализация его ритма; развитие координированной деятельности дыхания, фонации и артикуляции: развитие высоты, тембра и интонации; стимуляция мышц гортани: активизация целенаправленную

ротового выдоха, знакомство с некоторыми характеристиками силы голоса, формирование диапазона голоса на основе упражнений в использовании звукоподражаний различной громкости.

#### **6. Развитие чувства ритма.**

Задачи: формирование ритмико-интонационной стороны речи; ассоциативных связей на основе скоординированной работы анализаторов (речеслухового, речедвигательного, зрительного), обеспечивающих основу коммуникативной функции речи, формирование ощущения предложения как лексической единицы, характеризующейся ритмико-интонационной законченностью, знакомство с ритмико-интонационными характеристиками гласных звуков А, О, У, И; развитие сенсомоторных компонентов чувства ритма.

#### **7. Развитие импрессивной и экспрессивной речи**

Задачи: развитие понимания ситуативной и бытовой речи, формирование первичных коммуникативных навыков и лексики на звукоподражании и звукосочетаниях имитирующих неречевые комплексы звуков восклицания: крики птиц и голоса животных, слов обозначающих наиболее употребляемые предметы и простые действия, работа над семантикой слова стимулирование простых видов коммуникативной речи.

### **Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающего курса «Альтернативная коммуникация» для группы «От звука к слову» 5 класса.**

№	Тема коррекционного занятия	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
<b>Обследование</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	
1	Обследование на понимание речи и произношение звуков.	1		
<b>Развитие слухового внимания. Звукоподражание.</b>		<b>32</b>	<b>32</b>	
2	Лексическая тема: «Осень». Гласный звук «А». Понятия «одинаковый - разный».	1		

3	Лексическая тема: «Овощи». Закрепление понятий «одинаковый- разный»	1		
4	Употребление глаголов: «дай», «на».	1		
5	Гласный звук «У». Звукоподражания. Знакомство с понятиями «мужчина», «женщина».	1		
6	Гласные звуки «А», «У». Звукоподражания. Знакомство с понятиями «живое»- «неживое»	1		
7	Употребление глаголов: «дай», «на», «положи», возьми».	1		
8	Гласный звук «И». Звукоподражания. Дифференциация понятий «живое»- «неживое»	1		
9	Лексическая тема: «Одежда». Употребление простых глаголов: «дай», «на», «надеть», «снять».	1		
10	Гласный звук «О». Звукоподражания. Выделение птиц среди других предметов.	1		
11	Гласные звуки «И», «О». Звукоподражания. Выделение птиц среди других животных.	1		
12	Гласные звуки «А», «И», «О». Дифференциация с использованием символов и жестов.	1		
13	Лексическая тема: «Человек, части тела». Знакомство с местоимениями «он», «она».	1		
14	Гласные звуки «У», «И», «О». Дифференциация с использованием символов и жестов.	1		
15	Уточнение произношения гласных звуков. Выполнение действий: иди, сиди, стой.	1		
16	Органы артикуляции. Пение слитных гласных звуков. Понимание значения глаголов «петь», «молчать».	1		
17	Определение последовательности звуков в звукокомплексах.	1		
18	Звук «М». Звукоподражания: «му», «ам», «мяу», «ме». Выделение людей среди других объектов.	1		
19	Звук «М» Слова: мама, мой, Мила, мыть.	1		
20-21	Звуки «П», «Пь». Звукоподражания: «пи», «пух».	2		
22	Звуки «П», «Пь». Эмоциональные восклицания: «оп», «прыг».	1		
23	Звуки «П», «Пь». Слова «папа, Поля, пить».	1		

24	Звуки «М», «П». Мужской - женский род.	1		
25	Звуки «М», «П». Различение мужского и женского рода существительных.	1		
26	Звуки «Б», «Бь». Звукоподражания: «бе», «бом», «би-би», «буль».	1		
27	Звуки «Б», «Бь». Эмоциональные восклицания: «бай», «бо-бо», «бух».	1		
28	Звуки: «Б», «Бь». Слово «баба». Однословная фраза с эмоциональным восклицанием.	1		
29	Отработка звуков «Б», «Бь» в словах. Развитие умения вслушиваться в речь. Работа с текстом «Баба».	1		
30	Звуки «В», «Вь». Имитация звуков ветра. Работа с голосом.	1		
31	Звуки «В», «Вь». Учимся произносить слова: вата, вода, Витя, Вова. Дифференциация слов по первому слогу.	1		
32	Звуки «В», «Вь». Работа с текстом «Вова».	1		
33	Понимание значения простых глаголов: сидит, ест, бежит, идет, стоит. Однословная фраза с эмоциональным восклицанием.	1		
<b>Итоговая диагностика</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	
34	Диагностика устной речи.	1		
<b>ИТОГО ЧАСОВ</b>		<b>34</b>	<b>34</b>	

**Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающего курса «Альтернативная коммуникация»  
для группы «От слова к предложению» 6 класса.**

№	Тема коррекционного занятия	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
<b>Обследование</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	
1	Обследование речи.	1	06.09	
<b>Звукоподражание.</b>		<b>32</b>	<b>32</b>	
2	Звуки вокруг. Звучащие игрушки. Понятия «начало»-«конец».	1	13.09	
3	Употребление в речи предложений из двух слов с указательным местоимением. (Это Катя. Это киса. Это гуси. Тут утка.)	1	20.09	

4	Употребление в речи двухсловных предложений. (Хочу спать. Хочу есть. Хочу пить).	1	27.09	
5	Построение и употребление обиходных словосочетаний. Объединение слов (глагол+существительное). (Дай мяч, шарик, грибок, ложку, Катю).	1	04.10	
6	Предметы быта. Различение предметов по их назначению.	1	11.10	
7	Обобщающее понятие «игрушки». Фраза из 2—4 слов.	1	18.10	
8-9	Понятия начало и конец ряда. Составление предложений, через выделение 2—3 признаков предмета.	1	25.10	
10	Звуки вокруг. Неречевые звуки. Составление предложений из двух слов по совершенному действию.	1	08.11	
11	Обобщающее понятие «Овощи». Именительный падеж множественное число имени существительного. Употребление предлогов «В», «НА».	1	15.11	
12	Овощи. Предлоги «НА», «С». Составление предложений по совершенному действию и картинно-графической схеме.	1	22.11	
13	Согласование числительных («одна», «две», «три») с существительными женского рода.	1	29.11	
14	Звук «У». Работа над голосом. Звуковой анализ и чтение слогов.	1	06.12	
15	Овощи. Согласование числительных («один», «два», «три») с существительными мужского рода.	1	13.12	
16	Овощи. Пересказ описательного рассказа по вопросам и картинно-графическому плану. Понятия начало рассказа - конец рассказа.	1	20.12	
17	Звук «А». Речевое и зрительное внимание. Речь с движением «Шар для Ани».	1	27.12	
18	Осень. Работа над ритмом. Построение фразы из 2-4 слов.	1	10.01	
19	Осень. Один - два - много - ни одного.	1	17.01	
20-21	Осень. Предлоги «НА», «С». Построение фразы из 2-4 слов.	2	24.01 31.01	
22-23	Осень. Описательный рассказ по вопросам с опорой на картинки.	2	07.02 14.02	
24	Звуки «У», «А». Выделение гласных звуков в коротких словах.	1	21.02	
25	Признаки осени. Составление рассказа по вопросам, с опорой на картинку.	1	28.02	



26	Фрукты. Предлоги «НА», «С».	1	06.03	
27	Звук «И». Слуховое внимание. Сила голоса.	1	13.03	
28	Обобщающее понятие «фрукты». Построение фразы из 2-5 слов.	1	27.03	
29	Звуки «А», «У», «И». Ориентировка в пространстве относительно своего тела.	1	03.04	
30	Овощи - фрукты. Дифференциация. Предлог «ИЗ».	1	10.04	
31	Звуки «А», «У», «И». Дифференциация звуков. Сила голоса.	1	17.04	
32	Наше тело. Единственное и множественное число существительных.	1	24.04	
33	Наше тело. Уменьшительно-ласкательная форма существительных.	1	08.05	
<b>Итоговая диагностика</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	
34	Обследование речи.	1	15.05	
<b>ИТОГО ЧАСОВ</b>		<b>34</b>	<b>34</b>	

**Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающего курса «Альтернативная коммуникация» для группы «От предложений к связному тексту» 7-9 класса.**

№	Тема коррекционного занятия	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
<b>Обследование</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	
1	Обследование речи.	1		
<b>Развитие слухового внимания. Обогащение словарного запаса.</b>		<b>32</b>	<b>32</b>	
2	Наша страна Россия. Наш город Москва.	1		
3	Осень. Приметы осени. Обогащение словарного запаса.	1		
4	Осень. Труд людей осенью. Пересказ рассказа, составленного по демонстрируемому действию.	1		
5	Огород. Согласование существительных с глаголами мужского и женского рода в	1		

	прошлом времени.			
6	Огород. Составление двух, и трехсловных предложений. Словоизменение.	1		
7	Сад. Винительный падеж существительных в единственном числе.	1		
8	Сад. Пересказ рассказа, составленного по демонстрируемому действию.	1		
9	Деревья. Согласование числительных один, одна, одно с существительными.	1		
10	Деревья. Пересказ рассказа, составленного по демонстрируемому действию.	1		
11	Перелётные птицы. Практическое овладение предлогами «на», «с», «под».	1		
12	Перелётные птицы. Составление рассказа по демонстрируемому действию.	1		
13	Домашние животные. Словообразование.	1		
14	Домашние животные. Пересказ рассказа с использованием визуального материала.	1		
15	Дикие животные. Практическое овладение предлогами «в», «из».	1		
16	Дикие животные. Пересказ рассказа с использованием визуального материала.	1		
17	Одежда. Дательный падеж существительных в единственном числе и в множественном числе.	1		
18	Одежда и обувь. Пересказ рассказа с использованием визуального материала.	1		
19	Зима. Зимние забавы. Притяжательные местоимения мой, моя, моё, мои.	1		
20	Зима. Пересказ рассказа с использованием визуального материала.	1		
21	Зимующие птицы. Приставочные глаголы.	1		
22	Зимующие птицы. Предлоги на-с- под.	1		
23	Новогодние праздники. Признаки предметов, выраженные прилагательными.	1		
24	Новогодние праздники. Составление рассказа «Зима» по опорным словам и праздникам.	1		
25	«Транспорт». Родительный падеж существительных во множественном числе.	1		
26	«Транспорт». Пересказ рассказа с использованием визуального материала.	1		
27	«Мебель». Практическое овладение предлогами «под», «из-под».	1		
28	«Мебель». Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	1		
29	«Инструменты». Практическое овладение предлогами «за», «из-за».	1		
30	«Инструменты». Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	1		
31	«Профессии». Словообразование.	1		

32	«Профессии». Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	1		
33	«Электроприборы». Словообразование.	1		
<b>Итоговая диагностика</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	
34	Обследование речевого развития.	1		
<b>ИТОГО ЧАСОВ</b>		<b>34</b>	<b>34</b>	

### **Материально-техническое обеспечение программы**

Кабинет, в котором проводятся логопедические занятия с обучающимися со сложной структурой дефекта соответствует общим требованиям, предъявляемым к организациям, в области: соблюдения санитарно-гигиенических норм организации образовательной деятельности; обеспечения санитарно-бытовых и социально-бытовых условий; соблюдения пожарной и электробезопасности; соблюдения требований охраны труда. Кабинет оборудован современной мебелью, специально подобранной как для младших, так и для старших школьников, имеющей возможность изменять высоту под рост ребёнка, включает рабочую, игровую зоны, зону релаксации для оптимальной организации учебной деятельности и отдыха.

Оформление кабинета учителя-логопеда создает для ребенка атмосферу уюта и психоэмоционального комфорта и соответствует требованиям необходимости и достаточности в оснащении обозримых пособий, игр, тренажеров. В то же время атмосфера в кабинете создает рабочий настрой и мотивирует ребенка на учебную деятельность. В кабинете имеются следующие зоны:

- учебная зона (включает в себя парты для школьников, маркерную доску, пробковый стенд, магнитную доску, настенное зеркало, стол ученический, стулья);
- игровая зона (имеется комплект мягких модулей, ковровое покрытие, на котором дети могут заниматься конструированием, играть в игрушки);

### **Список использованной литературы**

1. Приказ Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
2. Примерная АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)
3. РГПУ им. А.И.Герцена, Санкт-Петербург, 2015 «Методические рекомендации по внедрению ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в систему работы образовательных учреждений РФ».

4.Забрамная С.Д., Исаева Т.Н. Знаете ли вы нас? Методические рекомендации для изучения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. – М.: В Секачев, 2012.

5.Царев А.М. Специальная индивидуальная программа развития (СИПР) – основа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в контексте ФГОС.